

## FICHE TECHNIQUE

Le Nobel, mise en scène Ewa Kraska

Compagnie ITEK

Régie Générale/lumière/ LAROSE STEPHANE

[larose.stephane@yahoo.fr](mailto:larose.stephane@yahoo.fr)

06/28/25/04/63

Scénographie/ SYLVAIN DE ROZEVIRE

[sylvainderozevire@gmail.com](mailto:sylvainderozevire@gmail.com)

06/26/65/68/53

Durée du spectacle 1H10

Catering/Fruits/chocolats/boissons

Personnel demandé la veille du spectacle

1 régisseur Lumière/1 électro

1 régisseur plateau/1 machiniste

1 régisseur vidéo

1 régisseur son

le jour du spectacle, ainsi que pour toutes les représentations

1 régisseur lumière

1 régisseur plateau

1 régisseur son

1 régisseur vidéo

Démontage

1 régisseur Lumière/1 électro

1 régisseur plateau/1 machiniste

1 régisseur vidéo

1 régisseur son

LUMIERE

Jeux d'orgues 60 circuits type avab

33/ circuits gradateurs

15/ PC 1K

5/ PC 2K

3/ 613 SX

6/ 614 SX

5/par 64 cp 62  
4 pieds sol  
10/ triplettes

## SON

4 haut-parleurs (type MTD115) : 2 x face - 2 x scène lointain  
1 connexion mini jack stéréo pour son ordinateur relié a la table de mixage  
1 table de mixage

## VIDEO

### **1 ord mac fourni par la compagnie**

1 Vidéo projecteur 5000 lumens minimum  
1 câble vga grande longueur + raccords pour mac  
1 shutter dmx +contrôleur+ câble dmx  
Distance de projection sur un écran de 6x3M **FOURNI PAR LA COMPAGNIE**

## PLATEAU

ouverture 10m/ profondeur 6m  
**Décors 3 bureaux/1 portemanteau**  
pendrillonage a l'italienne/ ci découverte ajouter une allemande  
6 pendrillons  
3 frises  
1 rideaux fond de scène noir,avec un passage comédien au centre  
1tube/ 6m/noir SOUS PERCHE ECRAN  
3 drisse 5 m  
1 drisse 20M